



Zehn Jahre „Tom Pfeiffer Band“ – das wollten die Gießener und sicher auch viele Fans aus dem Umland nicht verpassen. Dicht an dicht bevölkerten sie den Kirchenplatz, selbst die Schlossgasse war proppenvoll. Fotos: Wißner



Nach vielen Auftritten im „Admirals“ dieses Mal auch beim Stadtfest: die „King Kamehameha“-Club-Band aus Frankfurt.



Zurück in die 50er und 60er: die „Monotypes“ lassen eine Ära aufleben. Gegen den Regen können auch sie nichts machen.



Aus Gießen, für Gießen: „Linger“.

Super-Samstag auf dem Kirchenplatz

MUSIK Bands aus der Region ziehen wahre Massen an

GIESSEN (ec). Was sich am Samstagabend beim Jubiläumskonzert der „Tom Pfeiffer Band“ auf dem Kirchenplatz abspielte, damit hätten selbst die kühnsten Optimisten – und die Musiker schon gar nicht – gerechnet. Proppenvoll war der nur wenige Wochen zuvor offiziell seiner Bestimmung übergebene Platz, als die Band ihr zehnjähriges Bestehen mit ihrer Fangemeinde feierte. Im Verlauf des Abends wurden es nicht nur auf der Bühne immer mehr Akteure, sondern auch die Zuhörerzahl nahm weiter zu und selbst in den Außenbereichen des Kirchenplatzes, etwa vor den Burgmannenhäusern und auch hin zur Schlossgasse drängten sich die Massen.

Gelohnt hat es sich allemal, denn Tom Pfeiffer und seine Band wurden durch eine erstklassige Bläsesession verstärkt, und vor allem die Gesangsduette zwischen Tom Pfeiffer und Thomas Bopp sorgten für Gänsehautmomente unter dem illuminierten Stadtkirchenturm. Da passte das Bandjubiläum samt Jubiläums-CD so richtig zum Geburtstag von Pfeiffers Ehefrau Anette, der die Band selbstverständlich ein Geburtstagslied spielte. Den Fans war es nur recht und allein schon dieses Konzert der beste Beweis dafür, welch erstklassige Musikszene in und um Gießen beheimatet ist. Nur so lässt es sich erklären, weshalb in diesem Jahr kein national oder gar internationaler Star als Zugpferd für das Stadtfest benötigt wurde – und dennoch alle sieben Stadtfestbühnen sowie die Bühne für den „Tag der Kulturen“ vor der Kongresshalle bis um 23 Uhr stets dicht umlagert waren.

Nach dem tollen Auftakt am Freitag mit vereinzelt Regentropfen ab 21.30, als „OK KID“ den Johanne-Lein-Platz eroberte (der Anzeiger berichtete), blieb der Samstag trocken,

während es am Sonntag dauerhaft regnete. Der Samstag erwies sich trotz Sommerferienzeit als absoluter Besuchermagnet, gab es doch vor allem am Abend vor keiner der Bühnen noch einen freien Platz.

Die Lindener Nachwuchsband „Effekt“ lieferte einmal mehr den Part der Vorgruppe zur „Tom Pfeiffer Band“ – und, um die „Familienfeier“ auf dem Kirchenplatz an diesem Tag „rund“ zu machen, hatte am Nachmittag mit Martin Pfeiffer, der Bruder von Tom Pfeiffer, mit Kinderliedern und vor allem bei den kleinen Stadtfestbesuchern für Begeisterung gesorgt. Partystimmung mit Mallorcafeeling gab es mit „Mr. Starlight & Band“ auf dem Katharinenplatz, wo am Vorabend die „Oh Lala“-Gruppe für Stimmung gesorgt hatte. Am Selterstor dagegen begeisterte „SuperPhoniX“ die Gießener Massen mit einer tollen Bühnenperformance, gepaart mit stimmungswaltigem Soul, R&B und Vocal House. Auf der Hand-in-Hand-Bühne legten „Linger“ mit Frontstimme Inga Saalmann los und in der Plockstraße schaffte es die „KingKa Band feat. Faiz Mangat“, die Menge zum Mithüpfen zu animieren.

Musik, Gefühle und Emotionen wie sie unterschiedlicher nicht sein können, gepaart an einem herrlichen Sommerabend – schöner kann ein Stadtfest nicht sein. Diese Bilanz vermochte auch der verregnete Sonntag nicht zu trüben. Italienisches Flair samt bester Unterhaltungs- und Tanzmusik bot gleich an allen drei Stadtfesttagen in der Sonnenstraße Patrizia Rosini in einem wahren Auftritts-marathon. „Oh Lala“ spielte am Sonntag, präsentiert vom Gießener Anzeiger und der MAZ erneut auf dem Katharinenplatz, wo zum Frühsommer die Thomas-Kraft-Band musizierte.

Inhalt



Nicht nur in Bayern lässt's sich feiern: Die Münchener Partyband „Oh Lala“ rockt in Gießen und die Gießener rocken mit.



Total begeistert: die Fangemeinde von „OK KID“.



Stimmungswaltig: die Gießener Band „SuperPhoniX“.