

SONNTAG

MORGENMAGAZIN

27. April 2025
Jahrgang 47 · Ausgabe 17

für Universitätsstadt Gießen und umliegende Gemeinden

Wir verkaufen Ihre Immobilie



Wir machen den Unterschied

- Rundum-Sorglos-Paket
- Grundrisserstellung
- Virtueller Rundgang
- Drohnenaufnahmen
- Wertermittlung
- Energieausweis



Mobil/WhatsApp: 0160 3268837

frankschmidtimmobilien

Karl-Keller-Str. 44 • 35396 Gießen

www.FrankSchmidt.immobilien

Schnell informiert

Lkw kracht in Hauswand

(rsr). Aus noch unbekannter Ursache geriet ein Sattelzug in Londerf am frühen Donnerstagmorgen von der Fahrbahn ab und krachte in der Gießener Straße zunächst in eine Mauer und anschließend in ein Wohnhaus. Der 37-jährige Fahrer kam mit leichten Verletzungen ins Krankenhaus. Durch den Unfall entstanden massive Schäden am Haus, die womöglich Einfluss auf die Statik haben. Kräfte vom THW waren diesbezüglich auch vor Ort. Zur Schadenshöhe liegen noch keine konkreten Angaben vor, von einem sechsstelligen Betrag ist laut Polizei derzeit auszugehen.

Bahnübergang voll gesperrt

(rsr). Aufgrund von Bau- und Gleisarbeiten am Bahnübergang ist die Straße Zur Mühle/Fortweg in Pohlheim-Hausen vom 29. April bis einschließlich 3. Mai voll gesperrt. Die Umleitung erfolgt überörtlich und ist entsprechend ausgeschildert. Es kann auch zu Verzögerungen im Busverkehr kommen, Haltestellen entfallen aber nicht.

Polizei startet neuen Kanal

(rdh). Polizeinachrichten zeitnah aufs Smartphone – das geht nun über den Messenger-Dienst Whatsapp. Das Polizeipräsidium Mittelhessen hat einen eigenen Kanal gestartet und bietet damit Bürgerinnen und Bürgern eine weitere Möglichkeit, mit wichtigen Informationen direkt versorgt zu werden. Neben aktuellen Meldungen, Zeugenaufrufen oder Forderungen werden auch spezifische Präventionsratschläge oder Veranstaltungshinweise veröffentlicht. Auch bei größeren Einsätzen kann unmittelbar informiert werden.

AUFTAKT
15. Licher Wiesnfest
in Pohlheim läuft

ZWEIRAD
PZ Gießen Racing Team in
Bundesligasaison gestartet

EXPERTISE
Dank an Mitglieder
des THM-Hochschulrats

20 Jahre Tom-Pfeiffer-Band gefeiert



20 Jahre Tom-Pfeiffer-Band wurde soundgewaltig in den Hessenhallen gefeiert.

Fotos: Karger

Gießen (sm). 800 Besucher und Besucherinnen feierten am Ostersonntag in den Hessenhallen mit Tom Pfeiffer den 20. Geburtstag seiner Band.

Es war dies für die Band um Namensgeber und Frontsänger Tom Pfeiffer zugleich auch der Start der diesjährigen Jubiläumskonzertreihe, stehen doch die Konzerte alle im Zeichen des runden Geburtstags der Formation.

Für einen besonderen Abend hatte das erstmals als gemeinsame Organisatoren auftretende Gespann von Sascha Homfeld und Christian Schurkatow (PS-Sound) mit rotem Teppich und Sektempfang für die Gäste gesorgt.

Nicht in Stammbesetzung

Und unter diese mischten sich in den beiden Pausen während des fast vierstündigen Auftritts auch die Musiker, haben sich ganz nah, standen zu persönlichen Gesprächen bereit und feierten so ausgelassen mit ihrer großen Fangemeinde.

Bedingt durch den Urlaub von Christian Krauß konnte kein Auftritt in Stammbesetzung erfolgen, so war Lukas Hecht für den Keyboarder eingesprungen und sorgte gemeinsam mit Erhard Koch (Bass/Gesang), Andreas Dieruff, Daniel Skiera (beide Gitarre/Gesang), Peter Fett (Keyboards/Gesang), Dieter Steinmann (Schlagzeug), Achim Farr (Saxophon/Blues Harp/Percussion) und Frontsänger Tom Pfeiffer – samt dem für die technische Koordination verantwortlichen Jan Otto – für ein tolles Ostersonntagskonzert mit einigen musikalischen Überraschungseiern.

»Es macht so einen Spaß hier oben und hoffe auch bei euch da unten«, fragte Tom Pfeiffer bei Konzerthalbzeit und erntete frenetischen Jubel. Die Band hatte für das Konzert diesmal zahlreiche Stücke aus ihrer Anfangszeit wieder hervorgeholt oder, um es passend zum Tag zu formulieren, aus ihrem großen Osternest hervorgeholt. So waren wieder einmal Songs wie die beiden

Mr. Mister-Titel »Kyrie« und »Broken Wings« wie auch »Carry on Wayward Son« von Kansas, »Gold« von Spandau Ballet, »Feels Like the First Time« von Foreigner und »In the air tonight« von Phil Collins zu hören.

Los ging's mit dem Toto-Klassiker »Girl Goodbye« gefolgt von dem Pop-Rock-Song »Baker Street« von Gerry Rafferty. An einem solchen Abend durften natürlich Queen-Klassiker wie »Bohemian Rhapsody« und »We are the Champions« ebenso wenig fehlen wie »Rosanna« von Toto und der »Logical Song« von Supertramp.

Geschichten zwischen den Songs

Die Liedvorträge wurden dabei auch verknüpft mit Erinnerungen und Erzählungen aus besonderen Erlebnissen den vergangenen zwei Jahrzehnten, wie der REO-Speedwagon-Klassiker »Roll with the Changes« der damals einmalig für den Contest »Hessens beste

Coverband« beim Frankfurt-Marathon gespielt wurde und den die Band dann 2008 auch gewann.

Zudem plauderte Tom Pfeiffer aus dem Nähkästchen, wie Toto-Sänger Bobby Kimball überraschend zur Probe für das gemeinsame Konzert am Abend zuvor im Proberaum aufgetaucht war. Mit Christopher Cross »Ride like the Wind« und »Purple Rain« von Prince als Zugaben verabschiedete sich die Geburtstagsband. Eröffnet wurde das Konzert durch Slinny, Sohn von Keyboarder Peter Fett, mit eigenen Songs mit Pop und Rap, was sehr gut ankam.

Kommende Auftritte

Fans sollten sich folgende Konzerttermine vormerken, die alle im Zeichen des Band-Geburtstags stehen: am Samstag (10. Mai) im Lokschruppen Nidda – ebenfalls mit Slinny, Samstag (31. Mai) beim Gewerbetag in Grünberg, Samstag (14. Juni) beim Stadtfest Aßlar, Samstag (21. Juni) beim Hessentag Bad Vilbel, das »Heimspiel« am Samstag (9. August) beim Stadtfest Linden, Donnerstag (21. August) bei »Live am Dom« im Wetzlar und am Samstag (27. Dezember) der Saisonabschluss in der Eventwerkstatt Wetzlar.



Das Publikum feierte die Song-Klassiker gemeinsam mit der Band und sang die Lieblingslieder ausgelassen mit.

AUCH NACH BRUST-OP'S

NEUE KOLLEKTION EINGETROFFEN BIS E-CUP

ORTHOPÄDIE
GERSTER

Lahnstraße 28
35578 Wetzlar
Mo. - Fr. 9 bis 18 Uhr

Anita